**Samostatný korepetítor**

**Meno a priezvisko :**

**Platnosť od :**

**Požadovaný stupeň vzdelania: vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa alebo vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa alebo vyššie odborné vzdelanie**

**Kompetenčný profil**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Oblasti** | **Kompetencie** | **Poznámky** |
| 1. **Dieťa/žiak** | * 1. Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky dieťaťa/ žiaka   2. Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia a správania sa dieťaťa/žiaka   3. Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu dieťaťa/žiaka |  |
| 1. **Výchovno-vzdelávací proces** | * 1. Ovládať obsah oblasti pedagogického pôsobenia   2. Plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť   3. Realizovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť   4. Hodnotiť priebeh a výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti |  |
| 1. **Profesijný rozvoj** | * 1. Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj   2. Stotožniť sa s rolou korepetítora a so školou |  |

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky dieťaťa/žiaka** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu dieťaťa/žiaka príslušného vekového obdobia * orientovať sa v možnostiach spolupráce s učiteľom pri identifikácii individuálnych charakteristík a potrieb dieťaťa/žiaka |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * spolupracovať s učiteľom pri identifikácii individuálnych charakteristík dieťaťa/žiaka * identifikovať vlohy, schopností, nadanie a talent dieťaťa/žiaka * akceptovať individualitu každého dieťaťa/žiakabez predsudkov a stereotypov |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s učiteľom na identifikácii * umeleckých vlôh, schopností, nadania a talentu s pomocou odporúčaných a vlastných osvedčených metodologických nástrojov (napr.: metódy na zisťovanie umeleckých predpokladov, úrovne hudobno-tvorivých schopností dieťaťa/žiaka) * spolupracuje s učiteľom pri interpretácii výsledkov identifikácii a vyvodí závery na ich využitie vo výchovno-vzdelávacom procese |  |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia a správania sa dieťaťa/žiaka** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať štýly učenia sa detí/žiakov a vplyv motivácie na ich výkonnosť * poznať dosah pôsobnosti sociálneho statusu dieťaťa/žiaka na jeho spôsobilosť učiť sa |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * spolupracovať s učiteľom na reflektovaní učebného štýlu a individuálnych edukačných potrieb detí/žiakov * akceptovať rôzne spôsoby učenia sa dieťaťa/žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s učiteľom pri identifikácii * poznávacích schopností (štýl učenia a pod.), * motivácie k učeniu, * individuálnych vzdelávacích potrieb detí/žiakov pri individuálnej forme vyučovania, * vzdelávacích potrieb detí/žiakov v sociálnej skupine pri kolektívnej forme vyučovania (komorný spev, zborový spev, komorná hra, orchestrálna hra, skupina v tanečnom odbore a pod.)   s využitím odporúčaných a vlastných osvedčených metodologických nástrojov (pozorovanie, rozhovor, diskusia, a pod.)   * spolupracuje s učiteľom pri interpretácii výsledkov identifikácii a vyvodí závery pre optimalizáciu výchovno-vzdelávacích stratégií |  |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu dieťaťa/žiaka** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr a ich vplyv na osobnosť dieťaťa/žiaka |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * spolupracovať s učiteľom pri identifikácii špecifík sociokultúrneho prostredia dieťaťa/žiaka * spolupracovať s učiteľom pri zisťovaní individuálnych charakteristík dieťaťa/žiaka vychádzajúce z jeho sociokultúrneho prostredia * akceptovať odlišnosti detí/žiakov bez predsudkov a stereotypov |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s učiteľom pri identifikácii vplyvov sociokultúrneho prostredia na vývin dieťaťa/žiaka s využitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov: * rozhovor, * analýza prejavu dieťaťa/žiaka a pod., * interpretácia hudobného diela v intenciách požiadaviek multikultúrneho prostredia dieťaťa/žiaka * spolupracuje s učiteľom pri interpretácii výsledkov identifikácii a vyvodí závery pre optimalizáciu výchovno-vzdelávacích stratégií |  |

**Oblasť 2.výchovno-vzdelávaciu činnosť**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah oblasti pedagogického pôsobenia** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať východiská procesov výchovy a vzdelávania * poznať základy pedagogiky a psychológie * poznať možnosti spolupráce s inými odborníkmi a inštitúciami * orientovať sa v štátnom vzdelávacom programe, školskom vzdelávacom programe a ostatných koncepčných, strategických dokumentoch a materiáloch školy * poznať organizáciu výchovno-vzdelávacieho proces v škole |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * aplikovať komplexné teoretické poznatky v praxi * uplatňovať právne normy v oblasti pedagogického pôsobenia, je otvorený zmenám v obsahu oblasti pedagogického pôsobenia |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * v spolupráci s učiteľom: * aplikuje teoretické poznatky v závislosti od typu problému a potrieb dieťaťa/žiaka**,** * dodržiava právne normy  týkajúce sa výchovno-vzdelávacej činnosti, * spolupracuje s inými odborníkmi a inými výchovno-vzdelávacími subjektmi, * podieľa sa na tvorbe podkladov pre učebné osnovy v školskom vzdelávacom programe (štvorručná hra, sprievod, komorná hra a pod.) |  |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať organizačné formy individuálneho a skupinového vyučovania |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * spolupracovať s učiteľom pri plánovaní a projektovaní výchovno-vzdelávacej činnosti * využívať aktivitu a tvorivosť detí/žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti * komunikovať s učiteľom o úlohách a umeleckých činnostiach detí/žiakov * byť otvorený zmenám pri novom plánovaní a projektovaní vo výučbe |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s učiteľom: * pri tvorbe školských a mimoškolských dlhodobých projektov, * pri plánovaní mimovyučovacích a mimoškolských aktivít detí/žiakov, * na zapájaní detí/žiakov do plánovania a organizácie výchovno-vzdelávacích aktivít (koncertov, predstavení, výstav a pod.), * na tvorbe úloh a činností zameraných na ich všeobecný a umelecký rozvoj, * na selekcii a vhodnom výbere notového materiálu v tanečnom odbore |  |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať základné princípy riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať zásady efektívnej komunikácie * poznať možnosti uplatňovania tvorivosti detí/žiakov pri realizácii výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať spôsoby vytvárania pozitívnej klímy v práci s jednotlivcom a skupinou * poznať charakteristiky bezpečného, hygienického a podnecujúceho prostredia pre rozvoj dieťaťa/žiaka |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa detí/žiakov, vzhľadom na sociokultúrne determinanty prostredia, z ktorého pochádzajú * akceptovať sociokultúrnu odlišnosť detí/žiakov * v spolupráci s učiteľom riadiť činnosť jednotlivcov a skupín * navrhnúť účinnú stratégiu pre vyučovanie detí/žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * využívať aktivitu a tvorivosť detí/žiakov pri realizácii výchovno-vzdelávacej činnosti * efektívne komunikovať s deťmi/žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine * vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti dieťaťa/žiaka, zážitkové prežívanie a radosť * flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu * oceňovať personálne a sociálne zručnosti dieťaťa/žiaka |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * podieľa sa na realizácii výchovno-vzdelávacej činnosti * spolupracuje pri zapájaní detí/žiakov do priebehu výchovno-vzdelávacích aktivít (časti vyučovacej jednotky, koncertu, žiackeho projektu a pod.) * podporuje a koordinuje aktívnu činnosť detí/žiako * poskytuje deťom/žiakom organizačnú a metodickú pomoc na dosiahnutie ich individuálnych výchovno-vzdelávacích cieľov, * používa diferencované úlohy a uplatňuje metódy a formy podporujúce učenie sa jednotlivcov a skupín, vrátane detí/žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s výchovno-vzdelávacími cieľmi * podporuje rozvoj tvorivosti a emocionality v umeleckom prejave a v procese výchovy a vzdelávania dieťaťa/žiaka a skupiny * aplikuje metódy a postupy na zvládanie verejného vystúpenia detí/žiakov (odbúravanie trémy, zodpovedná príprava – prístup, etiketa a pod.) * podporuje rozvoj umeleckého vkusu detí/žiakov, buduje ich obranyschopnosť voči tlaku reklamy, gýčových produktov umenia a pod. * podieľa sa na aktivitách primárnej prevencie sociálno-patologických javov * podieľa sa na odstránení prekážok zo strany informačných, jazykových, zdravotných, sociálnych alebo kultúrnych odlišností detí/žiakov * flexibilne reaguje na situácie v triede kreatívnou zmenou plánovaných činností |  |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia dieťaťa/žiaka * poznať špecifiká a kritériá hodnotenia procesov učenia sa dieťaťa/žiaka v umeleckých odboroch |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * spolupracovať s učiteľom pri uplatňovaní kritérií hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti * podporovať sebahodnotenie detí/žiakov a hodnotenie práce skupiny * oceňovať tvorivosť a emocionalitu vo výchove a vzdelávaní a v umeleckej činnosti dieťaťa/žiaka a skupiny,   hodnotiť dieťa/žiaka bez predsudkov a stereotypov |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * zapája deti/žiakov do tvorby kritérií sebahodnotenia * podporuje rozvoj sebahodnotenia detí/žiakov a  hodnotenie práce skupiny * podporuje samostatnosť a zodpovednosť detí/žiakov za výsledky ich učenia sa * oceňuje pozitívne prejavy a výsledky procesu výchovy, vzdelávania a tvorivej umeleckej činnosti detí/žiakov |  |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky, dokázať ich využiť v pedagogickej práci * poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia, trendy v oblasti výchovy, vzdelávania a odboru * poznať východiská a možností profesijného rastu * poznať osobné predpoklady rozvoja v inštrumentálnej oblasti |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele profesijného rozvoja a realizovať ich * využiť svoje osobné dispozície, hodnoty a silné stránky v pedagogickej práci * aktívne sa prezentovať a rozvíjať v inštrumentálnej oblasti * prijíma zodpovednosť za vlastný profesijný rozvoj |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * reflektuje a  priebežne vyhodnocuje úroveň svojich profesijných kompetencií v kontexte profesijného štandardu * využíva spätnú väzbu od kolegov, detí/žiakov a iných pre svoj ďalší profesijný rast a sebarozvoj, * na základe reflexie a sebareflexie stanovuje stratégiu ďalšieho osobného a profesijného rozvoja * aktualizuje a rozvíja odborné praktické zručnosti vo svojom umeleckom odbore * využíva možnosti a rôzne formy celoživotného vzdelávania |  |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s rolou korepetítora a školou** | | **Poznámky** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy * poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy |  |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou a deklarovanými hodnotami školy * stotožniť sa s rolou korepetítora * vystupovať ako reprezentant profesie a školy * správať sa v súlade s profesijnou etikou * stotožniť sa s poslaním pedagogického zamestnanca |  |
| *Preukázanie kompetencií* | * vystupuje ako reprezentant školy: * vo vzťahu ku kolegom, zákonným zástupcom a ďalším partnerom školy, * vo vzťahu k verejnosti (na koncertoch, umeleckých podujatiach a pod.) * spolupracuje s rodinou, odborníkmi, komunitou a ďalšími sociálnymi partnermi školy * v spolupráci s učiteľom sa podieľa na: * realizácii školského vzdelávacieho programu, * evalvácii školského vzdelávacieho programu, * organizácii, realizácii školských a mimoškolských aktivít (koncerty, workshopy, umelecké projekty, školské slávnosti a pod.) * verejne prezentuje vlastné odborné skúsenosti v procese koncertnej činnosti * pozitívne ovplyvňuje kultúru školy |  |