

# Jak pisać lekko, łatwo i ciekawie. Ćwiczenia dla początkujących

**Nie lubisz pisać? Więc pewnie pomyśl, żeby samodzielnie napisać wiersz uznasz za absurdalny. Niestłusznie!**

**Ćwiczenie się w pisaniu wierszy to świetny sposób dla każdego, kogo konieczność napisania wypracowania wpędza w czarną rozpacz. W wierszu nie musisz używać pełnych zdań ani stosować zasad interpunkcji, możesz pomijać wielkie litery, a wiersz może być bardzo krótki, na przykład taki:**

*Ważka szybuje  
drżąca, mieniąca się  
nad stawem,  
nieruchomym i gładkim.  
Tak drży moje serce  
przy twoim.*

**Kiedy piszesz wiersz nie krępują cię sztywne zasady i reguły językowe, możesz się skupić na wyrażaniu siebie, swoich spostrzeżeń, uczuć i refleksji, a więc tego, co dobrze znasz.**

**Przekonaj się, że pisanie wierszy to skuteczny trening, przynoszący długotrwałe efekty. Jeśli go zastosujesz czysta kartka papieru przestanie cię przerażać.**

**Poniżej znajdziesz krótko i przystępnie napisane instrukcje dla trzech form wierszy. Korzystają z nich pisarze, scenarzyści i copywriterzy zwłaszcza wtedy, kiedy utkną, kiedy brak im natchnienia.**

**Spróbuj i ty swoich sił. Powodzenia!**

# Kolorowy wiersz

Wybierz kolor, o którym chcesz pisać. Wybierz kolor, który lubisz, który cię ciekawi, intryguje i zadziwia. Zapisz jego nazwę pod postacią rzeczownika, czyli zamiast przymiotnika czarny-czerń i błękit a nie błękitny.

Każde zdanie zacznij od wpisania nazwy koloru a następnie dokończ je, wpisując własne skojarzenia i pomysły. Na przykład: błękit dźwięczy jak dzwonek na szyi owieczki

.....ma smak jak.....

.....

.....dźwięczy jak.....

.....

.....ma zapach jak.....

.....

.....wygląda jak.....

.....

.....w dotyku jest jak.....

.....

# Wiersz o mnie

Kim jestem to składający się z ośmiu linijek wiersz, w którym przedstawiasz się koleżankom i kolegom i opowiadasz coś o sobie. Jedna z Waszych koleżanek tak skomponowała swój wiersz:

**Małgosia**

**Wesoła, aktywna, szczerą, ufna**

**siostra Ani**

**Kocha muzykę, książki i wiosnę**

**Lęka się wysokości, pajaków i gniewu mamy**

**Pragnie zobaczyć szarotkę, kozicę i wschód słońca nad Bałtykiem**

**Mieszkanka chwili bieżącej**

**Małgosia Dębska**

---

Jak ułożyć taki wiersz? Oto instrukcja:

**1 wers = imię**

**2 wers = 4 przymiotniki, które cię charakteryzują**

**3 wers = relacja, która łączy Cię z bliską Ci osobą**

**4 wers = 3 rzeczy, które kochasz**

**5 wers = 3 rzeczy, których się lękasz**

**6 wers = 3 rzeczy/miejsca, które chcesz zobaczyć**

**7 wers = miejsce, w którym przebywasz**

**8 wers = imię i nazwisko**

Kim jestem

.....

.....

.....

.....

.....

.....

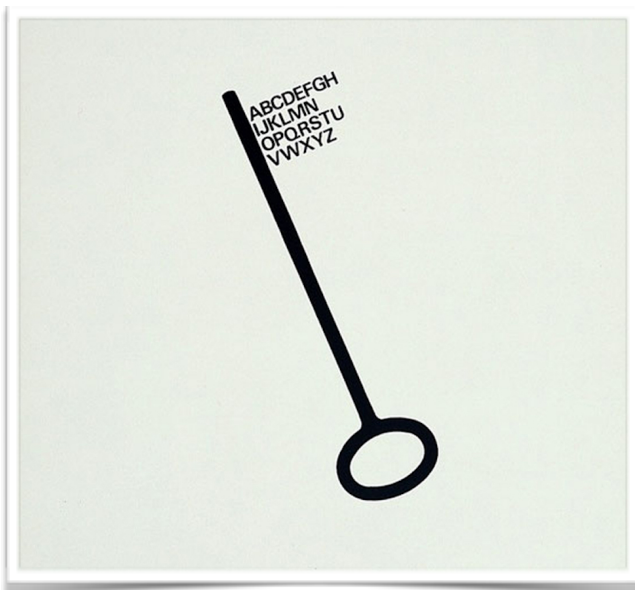
.....

.....

# Wierszo-przedmiot

CO TO  
CO TO  
CO TO  
TO  
TO  
TO  
TO  
TO  
TO  
TO  
TO  
TO  
JEST  
INSTRUMENT  
DOBRZE ZNANY WAM  
GDY KSIĘŻYC ŚWIECI  
JA SOBIE NA NIM GRAM  
NAGLE CIEMNA NOC  
TONÓW PŁYNIE MOC  
BRZDĘK BRZDĘK  
PLUM PLUM  
SERCE W MIG TAJE  
PRZYSTAJĄ TRAMWAJE  
A LUDZIOM PŁONĄ OCZY  
NIEJEDEN HOP PODSKOCZY  
BRZDĘK BRZDĘK PLUM PLUM  
DO TAKTU SZUMIĄ DRZEWA  
I WKRÓTCE JUŻ ŚPIEWA  
CAŁY OGROMNY  
TŁUM

Ludwik Jerzy Kern napisał kiedyś wiersz o gitarze i tak zapisał słowa i wersy, że utworzyły one kształt tego instrumentu. Takie wiersze nazywa się czasem słowoobrazami.



Napisz wiersz do oglądania, taki, w którym słowa tworzą obrazek, a ten z kolei jest tematem wiersza. Przerzuć most pomiędzy poezją a malarstwem. Skomponuj tekst poetycki, w którym słowa, linijki, inicjały i znaki interpunkcyjne stworzą obraz rzeczy, o której opowiadasz.

---

## Jak ułożyć słowoobraz?

Zdecyduj o jakiej rzeczy opowiesz. Co uczynisz tematem swego wiersza? Czy to będzie kwiat, rakieta, żaglówka, domek?

Naszkicuj zarys wybranego przedmiotu ołówkiem na kartce.

Ułóż wiersz w tradycyjny sposób, pisząc odwołaj się do wspomnień , opowiedz o uczuciach jakie budzi w tobie ten przedmiot.

Pamiętaj że wiersz trzeba będzie wpisać w rysunek więc wersy i cały wiersz nie mogą być zbyt długie. Wiersz mający 6-12 wersów jest w sam raz. Zapisz go na odrębnej kartce papieru.

Przymierz tekst do obrazka, być może trzeba będzie jakieś słowa dodać lub wykreślić. Zdecyduj, gdzie tekst ma być napisany większymi a gdzie mniejszymi literami.

Wpisz wiersz w obrazek.

Rysunek wytrzyj gumką, tak aby tylko słowa tworzyły obrazek, rozważ czy dla większego efektu gdzieś nie dodać takich, znanych ci z komiksów, zestawów liter jak zzzz, ha, ha yyy .

Gotowe! Efekt Cię zadowala?



Publikacja przygotowana  
przez Stowarzyszenie *W stronę dziewcząt*  
przy wsparciu finansowym Biura Edukacji m. st. Warszawy